

皆様

今回は参加者が少なかったですが、カデンツを全員違うパートでやってみるなど、集中した練習ができました。リサイタル最終ステージの新しい歌も全曲音取りが終わり、さらに作り込んで行きます。

【日時】2025年10月4日（土）13:30～16:55

【場所】関西大学東京センター

【参加者】敬称略 11名

T1:松森、炭山

T2:西岡、中山、玉山、辻 本、富島

B1:松崎、阪田

B2:大山、森脇

【内容】

①故郷

<https://youtu.be/2lHoxPqW-1Q?si=cZMy4zWo-5AzKa-7>

②深い眠りに包まれて

<https://youtu.be/M3bN42BXeL8?si=hjou8tK14Vv1USC0>

③一詩人の最後の歌

<https://youtu.be/SrSxR2k2DEM?si=n92UC3J1aIzwG2Pb>

④鎮魂歌へのリクエスト

<https://youtu.be/NJZ10XjPLfM?si=32xKHOLzmVLOM8fp>

【次回予定】

【日時】2025年10月11日（土）13:30

【場所】江東区文化センター材料制作室

【予定】

13:30～13:50 発声、ストレッチ

13:50～14:20 Down by the Riverside

14:25～15:00 深い眠りに包まれて

（転調部分 24～42、46～50、58～75～80）

15:05～15:35 おらしょ I

（久しぶりなので復習 1～41 中心）

15:40～16:20 新しい歌

（前半中心 1～51）

16:25～16:55 一詩人の最後の歌

（25～49 パートソロ、57～65 各パートの掛け合い）

※当日の参加数等で練習内容が変わることもありますので、次回以降リサイタルの楽譜の以下は全てご用意ください

（ステージ曲順になってます）

Media Vita

Limu Limu Lima

おらしょ I

深い眠りに包まれて

故郷

Beautiful Dreamer

君をのせて

Down by the Riverside

新しい歌全曲