

辻本太朗

今日は真夏を思わせるような気温の中、男声フェスに向けてより密度の高い練習ができました。気温変化の激しい中体調には気をつけて、うがいや手洗いと水分補給・睡眠を十分にとり本番に向けて頑張っていきましょう。

【日時】2024年10月19日（土）13:30～16:50

【場所】国立オリンピック記念青少年センター

【参加者】

T1:宗友、山岸、炭山、田中

T2:西岡、玉山、辻本

B1:阪田、福家、石川、井辻

B2:土井、村田、大山、竹内、森脇

【内容】

①母さん（相澤直人作曲）

テンポを少し早めていきます（＝90くらい）。これにより、センテンスの流れを切らさないことと、2拍子のマーチ調にならないよう流していけるような効果を狙いたいと思います。ffのハモリで絶叫しないよう注意しましょう。

<https://youtu.be/KJWAnCew7jY?si=ISNMG1oYrIfeZI-o>

<https://youtu.be/CSNA5wWUbgk?si=ITu5rBnk2LnEsVWC>

②うたをうたうとき（信長貴富作曲）

基本的に8分の6ですが2つぶりで進めていきます。かなり流れはいい感じで来ていますので、移行和音→解決和音の時にしっかり聞き合っていきましょう。

<https://youtu.be/34GSuASEBqA?si=Viy6o-08JNqGnRw>

③2曲通し

<https://youtu.be/zB4xEYrmMhg?si=TG7yqXDWLHWh16G>

【次回予定】

【日時】2024年10月26日（土）13:30～

【場所】昌平童夢館（東京メトロ銀座線末広町駅、JR秋葉原駅徒歩7分）

<https://youtu.be/zB4xEYrmMhg?si=TG7yqXDWLHWh16G>

【予定】

13:30～14:00 ストレッチ、発声

14:05～15:30 母さん

15:35～16:30 うたをうたうとき

16:35～16:45 2曲通し

16:45～16:50 本番当日の確認連絡