

【日時】2018 年 5 月 19 日 (土) 18:00~20:30

【場所】神田さくら館 5 階音楽室 (<https://www.city.chiyoda.lg.jp/shisetsu/bunka/007.html>)

【参加】T1: 2 名 T2: 2 名 B1: 2 名 B2: 1 名

【内容】

①Listen to The Lumbs (Spirituals より) : 指揮 大山先輩

合唱祭用に、時間調整の為に短縮して演奏することになりました。以下、改めてご確認ください。

1) 演奏は、8 段目より (テナーソロ 1 回目) より開始します。音取は F の単音をピッチパイプでとりますので、これを『ド』として T1 は A (階名では『ミ』) T2 はそのまま F (階名では『ド』) B1 は C (階名では『ソ』) B2 は F (T2 のオクターブ下) をとってください。今後も何度か練習します。ハミングで入ってからテナーソロが入ります。

2) 19 段目 4 小節目及び 20 段目 1 小節目はカット (これまでと同じ)

3) 21 段目 3~4 小節目及び 22 段目 1 小節目はカット。

最後の 4 小節『Amen』は前回申し上げたように、『A-』で少し音量を膨らまして、『me-n』は『e』の母音で伸ばし、最後、ハミングの『n』で終わりますが、少し『-n』で締める前に息の量を増やして音に厚みと響きを増して終わるようにお願いします。

②群青 (小田美樹作曲・構成 福島県南相馬市立小高中学校平成 24 年度卒業生 作詞 信長貴富 編曲)

★主に和音の確認を行い、歌い方の再度整理をしました。

主に再確認した和音は以下のとおりです

1) 16 小節目 4 拍目『い』の音。メロディはベース系の D の音ですので、テナー系の 3 度上の F は少し弱めにするとうりやくなります。この曲の初めてでてくる和音ですので、しっかり決めたいところです。

2) 18~20 小節 『みえるけしきはちがってもー』で、『けしきは』は短 3 度、『ち』は長 3 度ですので、特にテナー系についている 19 小節目 3 拍目のはしっかり上がり切ってください。『て』は同じ F 音ですのでしっかり合わせましょう。そして『もー』でこの曲初めての 4 声になります。この Bm をしっかり決めて音の広がりをつくりましょう。そのためにもその前の一瞬の F のユニゾン揃えることが大変重要です。

3) 41 小節目『たー』は、B1 が A から G に半音おろすことで、最後に E の和音に解決します。従って、フレーズしながらもこの小節は B1 以外の他のパートは音が残っていないと和音になりませんのでよく聞きながら歌っていきましょう。

4) 転調前の 79 小節は臨時記号がいっぱい複雑そうですが、基本的に E のコードの音が色々なパートで役割を変えながら維持されていますので、しっかり聞きあい、難しいハモリにしまわぬように気を付けましょう。

最後に 2 曲を通しました。計 7 分 34 秒 (指揮者交代及び 2 曲目音取時間含む) になりましたので、何とか既定の 7 分 30 秒にはおさめることができそうです。尚群青の音取 D 単音では取りにくそうですので、検討します。

【次回練習日】

【日時】2018 年 5 月 23 日(水)18:30~20:30

【場所】国立オリンピックセンターカルチャー棟 10 暗証番号 (0918) : <https://nyc.niye.go.jp/category/access/>

【楽譜】一応下記のもの全て用意だけお願いします。

①Regina Coeli (グレゴリオ聖歌) ②さくら (松下耕編曲) ③Listen to the Lambs (Spirituals より)

④群青 (小田美樹作曲・構成 小高中学校平成 24 年度卒業生 作詞 信長貴富 編曲)

⑤Ave Regina coelorum (V.misukinis 作曲) ⑥Memory (ミュージカル Cats より)

⑦Dear Heart (H.Mancini 作曲 J.Livingston 作詞) ⑧Joy To The World (F.Hendel 作曲)

⑨Sydameni Lauulu

【上記以後の練習日程予定】

国立オリンピックセンターアクセス：<https://nyc.niye.go.jp/category/access/>

神田さくら館アクセス：<https://www.city.chiyoda.lg.jp/shisetsu/annai/022.html>

2018年6月 2日(土)13:30～17:00 国立オリンピックセンターカルチャー棟 37号室 暗証番号(0754)

2018年6月 13日(水)18:30～20:30 神田さくら館5階音楽室

2018年6月 23日(土)18:00～21:00 神田さくら館5階音楽室

2018年6月 30日(土)13:30～17:00 国立オリンピックセンターカルチャー棟 10号室 暗証番号(0825)

2018年7月 4日(水)18:30～20:30 国立オリンピックセンターカルチャー棟 10号室 暗証番号(0850)

2018年7月 7日(土)13:30～17:00 国立オリンピックセンターカルチャー棟 暗証番号(0007)

2018年7月 8日(日)東京都合唱祭(Nグループ11:57出番)新宿文化センター 終了後総会

演奏予定曲・曲順：Listen to the Lambs ,群青

2018年7月 14日(土)13:30～17:00 国立オリンピックセンターカルチャー棟 33号室 暗証番号(0850)

以上です。